**МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ  
С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППОЙ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРВЛЕННОСТИ  
«МУЗЫКА, КОТОРАЯ НАС ОКРУЖАЕТ»  
*Аргашокова З.А*****Цель**: создание условий для развития музыкально-творческой активности  
детей.  
**Задачи:**Продолжать развивать музыкальные способности детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совершенствовать | навык | различения | звучания | музыкальных |
| инструментов Формировать | навыки, | слова, |  |  |
| певческие | произносить | отчетливо |  |  |
| своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать |  |  |  |  |
| характер музыки. Закреплять |  |  |  |  |
| умение | передавать | образы | животных, | используя |

музыкальные и шумовые инструменты.  
Способствовать формированию исполнения танцевальных движений  
Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер  
музыки, ее эмоционально-образное содержание.  
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  
**Оборудование:** экран, проектор, магнитофон, цифровое фортепиано,  
музыкальные и шумовые инструменты, стол, карточки для песни, мольберт.  
**Ход:***Дети под музыку входят в зал, встают в круг***1. Музыкальное приветствие «Здравствуй, дружочек»***Дети стоят в кругу, руки на поясе.*

|  |  |
| --- | --- |
| Здравствуй дружочек, | *Подают друг другу правую,* |
| Здравствуй, дружок, | *Затем левую руку* |
| Быстро закружится ровный кружок. | *Качают руками* |
| Резвые ножки быстро бегут, | *Бегут по кругу* |
| И остановятся тут. | *Останавливаются* |
| Здравствуйте, здравствуйте, ручки! | *Поглаживают руки* |
| Хлоп, хлоп! |  |
| Здравствуйте, здравствуйте, ножки! | *Поглаживают ноги* |
| Топ, топ! |  |
| Солнцу, привет! Небу, привет! | *Машут рукой над головой* |

2

|  |  |
| --- | --- |
| Здравствуйте!- слышим в ответ! | *Скрещивают руки над головой* |

**Музыкальный руководитель**: Ребята, сегодня утром я увидела в зале  
музыкальную шкатулку, вот только не знаю кто ее оставил, а вы случайно не  
знаете? Интересно, давайте ее откроем, может там будет подсказка, чья это  
шкатулка.  
*Музыкальный руководитель открывает шкатулку и в зал входит  
Молотошка***Молотошка**: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Молотошка. Я живу в  
этой музыкальной шкатулке, но дело в том, что она сломалась и музыка из нее  
не звучит, а как ее починить не знаю. Времени у меня очень мало, скоро придет  
хозяйка шкатулки и будет очень расстроена.  
**Музыкальный руководитель**: Ребята, мы поможем Молотошке?  
**Молотошка**: Я так рад, что вы мне поможете! Но… даже не знаю с чего  
начать, я новичок в этом деле.  
**Музыкальный руководитель**: Мы тебе поможем ее не только починить,  
но и наполним песнями, играми, и разными, красивыми звуками.  
**Молотошка**: Спасибо! Я буду хорошим учеником, обещаю!  
**Музыкальный руководитель**: Для начала зарядимся положительной  
энергией и сделаем разминку!  
**2. Музыкально-ритмические движения  
«Шаг с полуприседанием»**Шаг - присяду,  
Шаг - присяду.  
Это танец я учу,  
Приседать я не устану,  
Я танцором стать хочу!  
**«Марш»**А теперь шагаем вместе  
На одном и том же месте.  
Раз, два! Не зевай!  
Ноги выше поднимай.  
**Хороводный шаг**Вдоль по реченьке  
Лебедушка плывет,  
Выше берега головушку несет,  
Белым крылышком помахивает,  
На цветы водицу стряхивает.  
3  
**Поскок**Все девчонки и мальчишки  
Очень рады поплясать.  
Скок - пробежка,  
Скок - пробежка,  
Будем польку танцевать.  
**Музыкальный руководитель:** Присаживайтесь на свои места.  
Без музыки, без музыки  
Нельзя прожить никак.  
Не станцевать без музыки  
Ни польку, ни гопак.  
И в танце не закружишься,  
И маршем не пройдешь,  
И песенку веселую  
Ты в праздник не споешь!  
Предлагаю вам сделать артикуляционную гимнастику, что бы наши звуки  
были правильные и красивые.  
**3. Артикуляционная гимнастика «Гости»  
Музыкальный руководитель:** Хорошо размяли свои язычки? А теперь  
разомнем пальчики.  
**4. Пальчиковая гимнастика «Мячики»  
Музыкальный руководитель:** Молодцы! Все старались! Мы дошли до  
самого интересного! Как вы думаете, нас окружает много звуков или мы живем  
в полной тишине? А если вы закроете глаза и услышите музыку, вы сможете  
представить, что можно делать под эту музыку? Тогда закрывайте глаза и  
слушайте внимательно.  
**5. Слушание. Отрывки из музыкальных произведений:**1. «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский;  
2. «Полька» П.И. Чайковский  
3. «Ежик» Д. Кабалевский  
**Молотошка**: Как интересно! Никогда не думал, что можно побывать гдето, просто закрыв глаза!  
**Музыкальный руководитель:** Мир музыки очень удивителен и  
уникален. С помощью музыкальных занятий мы учимся правильно и красиво  
говорить, протяжно петь, ритмично играть на музыкальных инструментах.  
4  
**Молотошка**: Петь? Я никогда не пробовал петь.  
**Музыкальный руководитель**: Тогда слушай внимательно и повторяй за  
нами.  
**6. Песня на развитие дыхания «Зима»,** автор Светлана Брунос  
(групповое пение).  
**7. Песня с картинками «Раз морозною зимой»,** слова Коваленков А.,  
музыка Книппер Н. (групповое пение)  
**Молотошка:** Мне очень понравилось!  
**Музыкальный руководитель:** Наш мир окружает музыка, она есть во  
всем. Каждое слово звучит уникально. Его можно пропеть, простучать,  
проговорить разными интонациями. А для того, чтобы правильно и красиво  
прорпеть, нужно уметь читать или определять его ритмический рисунок.  
Ребята, покажем Молотошке, как вы умеете определять ритмический рисунок?  
**8. Игра на развитие чувства ритма «Повторяшка»  
Музыкальный руководитель**: Молодцы! Вы отлично справились с  
заданием! Предлагаю вам поиграть на музыкальных инструментах.  
*Музыкальные инструменты под стульчиками.***Музыкальный руководитель:** У нас есть волшебный мешочек, в нем  
есть музыкальные инструменты. Я буду звать вас по одному человеку, ваша  
задача вытянуть один музыкальный инструмент. Тот инструмент, который  
вытянули на том и играем.  
**9. Игра на музыкальных инструментах. «Треугольник», «Маракас»,  
«Кастаньеты»,**Музыкальный руководитель: Хотелось бы послушать всех, но у нас мало  
времени, мы продолжим эту игру в следующий раз  
**Молотошка:** Большое спасибо! Сегодня я узнал много нового и  
интересного! Теперь я точно смогу починить шкатулку, и она запоет красивой  
мелодией!  
*Делает вид, что настраивает шкатулку, заводит механизм и начинает  
играть музыка.***Молотошка:** Ура! Заработала!  
**Музыкальный руководитель**: Мы рады были тебе помочь! Молотошка,  
потанцуй с нами напоследок веселый танец!  
**Молотошка:** С радостью!  
**11. Танец «Веселый танец»**  
5  
**Молотошка:** Спасибо вам! Сегодня я узнал, что такое звуки, которые нас  
окружают, что такое музыкальные инструменты, и что с их помощью можно  
создавать музыку, а под музыку петь и танцевать. До свидания, до новых  
встреч!  
**Музыкальный руководитель**: Скажите, пожалуйста, кто сегодня  
приходил к нам в гости? Вам понравилось помогать? У нас все получилось?