**МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППОЙ
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРВЛЕННОСТИ
«МУЗЫКА, КОТОРАЯ НАС ОКРУЖАЕТ»
*Аргашокова З.А*****Цель**: создание условий для развития музыкально-творческой активности
детей.
**Задачи:**Продолжать развивать музыкальные способности детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совершенствовать  | навык  | различения  | звучания  | музыкальных |
| инструментовФормировать  | навыки,  | слова, |  |  |
| певческие  | произносить  | отчетливо  |  |  |
| своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать |  |  |  |  |
| характер музыки.Закреплять  |  |  |  |  |
| умение  | передавать  | образы  | животных,  | используя |

музыкальные и шумовые инструменты.
Способствовать формированию исполнения танцевальных движений
Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер
музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
**Оборудование:** экран, проектор, магнитофон, цифровое фортепиано,
музыкальные и шумовые инструменты, стол, карточки для песни, мольберт.
**Ход:***Дети под музыку входят в зал, встают в круг***1. Музыкальное приветствие «Здравствуй, дружочек»***Дети стоят в кругу, руки на поясе.*

|  |  |
| --- | --- |
| Здравствуй дружочек,  | *Подают друг другу правую,* |
| Здравствуй, дружок,  | *Затем левую руку* |
| Быстро закружится ровный кружок.  | *Качают руками* |
| Резвые ножки быстро бегут,  | *Бегут по кругу* |
| И остановятся тут.  | *Останавливаются* |
| Здравствуйте, здравствуйте, ручки!  | *Поглаживают руки* |
| Хлоп, хлоп! |  |
| Здравствуйте, здравствуйте, ножки!  | *Поглаживают ноги* |
| Топ, топ! |  |
| Солнцу, привет! Небу, привет!  | *Машут рукой над головой* |

2

|  |  |
| --- | --- |
| Здравствуйте!- слышим в ответ!  | *Скрещивают руки над головой* |

**Музыкальный руководитель**: Ребята, сегодня утром я увидела в зале
музыкальную шкатулку, вот только не знаю кто ее оставил, а вы случайно не
знаете? Интересно, давайте ее откроем, может там будет подсказка, чья это
шкатулка.
*Музыкальный руководитель открывает шкатулку и в зал входит
Молотошка***Молотошка**: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Молотошка. Я живу в
этой музыкальной шкатулке, но дело в том, что она сломалась и музыка из нее
не звучит, а как ее починить не знаю. Времени у меня очень мало, скоро придет
хозяйка шкатулки и будет очень расстроена.
**Музыкальный руководитель**: Ребята, мы поможем Молотошке?
**Молотошка**: Я так рад, что вы мне поможете! Но… даже не знаю с чего
начать, я новичок в этом деле.
**Музыкальный руководитель**: Мы тебе поможем ее не только починить,
но и наполним песнями, играми, и разными, красивыми звуками.
**Молотошка**: Спасибо! Я буду хорошим учеником, обещаю!
**Музыкальный руководитель**: Для начала зарядимся положительной
энергией и сделаем разминку!
**2. Музыкально-ритмические движения
«Шаг с полуприседанием»**Шаг - присяду,
Шаг - присяду.
Это танец я учу,
Приседать я не устану,
Я танцором стать хочу!
**«Марш»**А теперь шагаем вместе
На одном и том же месте.
Раз, два! Не зевай!
Ноги выше поднимай.
**Хороводный шаг**Вдоль по реченьке
Лебедушка плывет,
Выше берега головушку несет,
Белым крылышком помахивает,
На цветы водицу стряхивает.
3
**Поскок**Все девчонки и мальчишки
Очень рады поплясать.
Скок - пробежка,
Скок - пробежка,
Будем польку танцевать.
**Музыкальный руководитель:** Присаживайтесь на свои места.
Без музыки, без музыки
Нельзя прожить никак.
Не станцевать без музыки
Ни польку, ни гопак.
И в танце не закружишься,
И маршем не пройдешь,
И песенку веселую
Ты в праздник не споешь!
Предлагаю вам сделать артикуляционную гимнастику, что бы наши звуки
были правильные и красивые.
**3. Артикуляционная гимнастика «Гости»
Музыкальный руководитель:** Хорошо размяли свои язычки? А теперь
разомнем пальчики.
**4. Пальчиковая гимнастика «Мячики»
Музыкальный руководитель:** Молодцы! Все старались! Мы дошли до
самого интересного! Как вы думаете, нас окружает много звуков или мы живем
в полной тишине? А если вы закроете глаза и услышите музыку, вы сможете
представить, что можно делать под эту музыку? Тогда закрывайте глаза и
слушайте внимательно.
**5. Слушание. Отрывки из музыкальных произведений:**1. «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский;
2. «Полька» П.И. Чайковский
3. «Ежик» Д. Кабалевский
**Молотошка**: Как интересно! Никогда не думал, что можно побывать гдето, просто закрыв глаза!
**Музыкальный руководитель:** Мир музыки очень удивителен и
уникален. С помощью музыкальных занятий мы учимся правильно и красиво
говорить, протяжно петь, ритмично играть на музыкальных инструментах.
4
**Молотошка**: Петь? Я никогда не пробовал петь.
**Музыкальный руководитель**: Тогда слушай внимательно и повторяй за
нами.
**6. Песня на развитие дыхания «Зима»,** автор Светлана Брунос
(групповое пение).
**7. Песня с картинками «Раз морозною зимой»,** слова Коваленков А.,
музыка Книппер Н. (групповое пение)
**Молотошка:** Мне очень понравилось!
**Музыкальный руководитель:** Наш мир окружает музыка, она есть во
всем. Каждое слово звучит уникально. Его можно пропеть, простучать,
проговорить разными интонациями. А для того, чтобы правильно и красиво
прорпеть, нужно уметь читать или определять его ритмический рисунок.
Ребята, покажем Молотошке, как вы умеете определять ритмический рисунок?
**8. Игра на развитие чувства ритма «Повторяшка»
Музыкальный руководитель**: Молодцы! Вы отлично справились с
заданием! Предлагаю вам поиграть на музыкальных инструментах.
*Музыкальные инструменты под стульчиками.***Музыкальный руководитель:** У нас есть волшебный мешочек, в нем
есть музыкальные инструменты. Я буду звать вас по одному человеку, ваша
задача вытянуть один музыкальный инструмент. Тот инструмент, который
вытянули на том и играем.
**9. Игра на музыкальных инструментах. «Треугольник», «Маракас»,
«Кастаньеты»,**Музыкальный руководитель: Хотелось бы послушать всех, но у нас мало
времени, мы продолжим эту игру в следующий раз
**Молотошка:** Большое спасибо! Сегодня я узнал много нового и
интересного! Теперь я точно смогу починить шкатулку, и она запоет красивой
мелодией!
*Делает вид, что настраивает шкатулку, заводит механизм и начинает
играть музыка.***Молотошка:** Ура! Заработала!
**Музыкальный руководитель**: Мы рады были тебе помочь! Молотошка,
потанцуй с нами напоследок веселый танец!
**Молотошка:** С радостью!
**11. Танец «Веселый танец»**
5
**Молотошка:** Спасибо вам! Сегодня я узнал, что такое звуки, которые нас
окружают, что такое музыкальные инструменты, и что с их помощью можно
создавать музыку, а под музыку петь и танцевать. До свидания, до новых
встреч!
**Музыкальный руководитель**: Скажите, пожалуйста, кто сегодня
приходил к нам в гости? Вам понравилось помогать? У нас все получилось?